

**Рабочая программа по английскому языку к учебнику «Английский язык. 9 класс» под редакцией В. П. Кузовлева, М: «Просвещение», 2009**

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса соответствует Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования и составлена на основе следующих нормативных документов:

- «Сборник нормативных документов. Иностранный язык. Федеральный компонент государственного стандарта», М: «Дрофа», 2009;
- В. В. Сафонова, Е.Н. Соловова, «Программа среднего общего образования по английскому языку», М: «АСТ Астрель», 2006;
- Кузовлев В. П., «Книга для учителя.9 класс», М: «Просвещение», 2009.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам, выдерживая инвариантную часть учебного курса, и предлагает собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, а также пути формирования системы знаний, умений и навыков, что соответствует вариативной составляющей содержания образования.

Данная рабочая программа включает в себя обязательный минимум содержания примерных основных общеобразовательных программ среднего общего образования по иностранным языкам и предоставляет учащимся возможность освоить учебный материал на базовом уровне, что соответствует 102 часам в год (2 часам в неделю).

Основной целью обучения английскому языку на средней ступени является

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:
  - речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
  - языковая компетенция- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

-социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

### Речевые умения

#### Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1) Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба). Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка.

2) Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним.

Каникулы. Международные школьные обмены. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3) Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации.

4) Природа и проблемы экологии. Глобальные проблемы современности. Здоровый образ жизни.

### **Виды речевой деятельности**

#### **Говорение**

##### ***Диалогическая речь***

диалог этикетного характера - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос - запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию - обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объяснять причину;

диалог-обмен мнениями - выражать точку зрения и соглашаться/ не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

##### ***Монологическая речь***

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение по прочитанному /услышанному тексту;

-выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

#### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те/ или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации- умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Письменная речь**

Развитие умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Орфография**

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

#### **Грамматическая сторона речи**

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки их распознавания и употребления в речи.

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных,

неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

Знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современный социокультурный портрет стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании - языковую догадку, прогнозирование содержания.

### **Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

**В результате изучения иностранного языка ученик должен знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**уметь**

### *говорение*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

### ***аудирование***

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

### ***чтение***

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

### ***письменная речь***

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;



- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

В силу специфики обучения предмету «Иностранный язык» большинство уроков носит комбинированный характер. Предполагается интегрированное изучение тематического содержания образовательного стандарта. Домашнее задание носит рекомендательный характер и может варьироваться в зависимости от образовательных условий.

## II. Содержание изучаемого курса

№	Название темы	Кол-во часов	Содержание темы	Требования к уровню подготовки учащихся
1.	<b>Чтение.... Почему бы и нет?</b>	<b>12 часов</b>	<p>Вкусы подростков в чтении?            Какими авторами знаменита твоя страна?            Кто твои любимые авторы?            Прежде чем он стал знаменитым?            Литературные места твоей страны.            Какие книги ты любишь читать?            Ты предпочитаешь книги или фильмы?            Какую книгу купить?            Ты можешь написать рецензию?</p> <p>Контрольный тест</p>	<p>Учащийся должен:</p> <p><b>знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение новых лексических единиц по теме «Чтение... Почему бы и нет?» (См. Книгу для учителя),</li> <li>- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные формы глагола, ing – овая форма глагола, Passive Voice); синонимы и строение слов английского языка;</li> <li>- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о знаменитых писателях стран изучаемого языка, ее науке, культуре, исторических и современных реалиях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <p><b>говорение</b>            вести диалог, используя оценочные суждения, (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих предпочтениях; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения;            рассказывать о своих интересах, рассуждать в рамках изученной тематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p><b>аудирование</b>            относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать</p>

				<p>необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения; уметь понимать речь в записи, аудировать с целью полного понимания информации, с целью детального извлечения информации</p> <p><b>чтение</b>  уметь догадываться о значении слов по контексту, развитие умения узнавать функции и стиль отдельных фраз в тексте, развитие умения переводить с английского языка на русский,  развитие умения читать аутентичные тексты: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;  уметь интерпретировать карты, схемы, различные диаграммы;</p> <p><b>письменная речь</b>  письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, уметь составить краткое содержание (план) предлагаемого текста;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b>  общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;  получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), изучение ценностей культурного наследия и достижений стран изучаемого языка; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.</p>
2.	<b>Пусть звучит музыка!</b>	15 часов	Музыкальный тур по Британии Ты знаешь историю рок и поп музыки? Какую музыку ты любишь? Ты пойдешь на	<p>Учащийся должен:</p> <p><b>знать/понимать:</b>  - значение новых лексических единиц по теме «Пусть звучит музыка» (См. Книгу для учителя),  - значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (ing – овая форма глагола после глаголов и глагольных фраз, to be going to..., ... is said to + Infinitive, ... neither ...nor ..., строение слов английского языка, суффиксация прилагательных );  - страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую</p>

			<p>концерт завтра? Для чего пром- концерты? Ты можешь написать письмо- благодарность? «Коп и гимн»</p> <p>Контрольный тест</p>	<p>социальный опыт школьников: сведения о знаменитых музыкантах стран изучаемого языка, ее культуре, исторических и современных реалиях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p><b>говорение</b> вести диалог, используя оценочные суждения о музыке, чувствах, которые она вызывает, своих предпочтениях в музыке; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения; рассказывать о своих интересах, рассуждать в рамках изученной тематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p><b>аудирование</b> относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения; уметь понимать речь в записи, аудировать с целью определения взаимоотношений внутри текста</p> <p><b>чтение</b> уметь догадываться о значении слов по контексту, развитие умения переводить с английского языка на русский, развитие умения читать аутентичные тексты: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое); уметь интерпретировать карты, схемы, различные диаграммы; уметь извлекать информацию из карт и страноведческих справочников</p> <p><b>письменная речь</b> письменно излагать сведения о себе, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, уметь составить постер известного музыканта или обложку для кассеты;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b> общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире; получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через</p>
--	--	--	--	--

				Интернет), изучение ценностей культурного наследия и достижений стран изучаемого языка; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.
3.	<b>Какие новости?</b>	21 час	<p>Средства массовой информации в цифрах и фактах Какой канал выбрать? Как много ты смотришь телевизор? Влияют ли средства массовой информации на твою жизнь? Что плохого в том, что я смотрю телевизор? Какие новости? Ты фанат чего? Почему интернет? Извините, что вы сказали? Какое твое любимое телешоу? Какие журналы для подростков?</p> <p>Контрольный тест</p>	<p>Учащийся должен:</p> <p><b>знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение новых лексических единиц по теме «Какие новости?» (См. Книгу для учителя),</li> <li>- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (строение слов английского языка, причастие I, II, придаточные предложения, косвенная речь, вопрос-ответ );</li> <li>- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о Британском радио, телевидении, газетах, исторических и современных реалиях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <p><b>говорение</b> вести диалог, используя оценочные суждения о телевидении, журналах, газетах, своих предпочтениях в средствах массовой информации; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения; рассказывать о своих интересах, рассуждать в рамках изученной тематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p><b>аудирование</b> относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудиотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения; уметь понимать речь в записи</p> <p><b>чтение</b> развитие умения переводить с английского языка на русский, развитие умения читать аутентичные тексты: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое); уметь догадываться о значении слов по контексту, по аналогии</p> <p><b>письменная речь</b></p>

				<p>письменно излагать сведения о себе, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, уметь написать объявление в газету или журнал;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b>  общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;  получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), изучение ценностей культурного наследия и достижений стран изучаемого языка; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.</p>
4.	<b>В какую школу ты ходишь?</b>	12 часов	<p>Какие школы есть в твоей стране?  Что ты можешь делать, когда закончено обязательное образование?  Похожи ли системы образования Британии и Америки?  Мне бы хотелось знать...  В какой школе лучше учиться?  Как преуспеть в жизни?  Какие предметы выбрать?  Хорошие новости, плохие новости.  Не мог бы ты написать мне о своей</p>	<p>Учащийся должен:  <b>знать/понимать:</b>  - значение новых лексических единиц по теме «В какую школу ты ходишь?» (См. Книгу для учителя),  - значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (настоящее завершено-длительное время, наречия частотности, степени сравнения прилагательных и наречий, повелительное наклонение, возвратные местоимения);  - страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о привычках питания в странах изучаемого языка, отношение подростков других стран к питанию, хорошие и плохие привычки в современном мире,  <b>уметь:</b>  <b>говорение</b>  вести диалог, используя оценочные суждения о здоровом питании, своих предпочтениях в привычках; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения;  рассказывать о своих привычках, предпочтениях в еде, напитках, рассуждать в рамках изученной тематики;</p> <p><b>аудирование</b>  относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудиотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения;</p>

			<p>школе?</p> <p>Контрольный тест</p>	<p><b>чтение</b></p> <p>развитие умения читать аутентичные тексты: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое); уметь догадываться о значении слов по контексту, по аналогии; интерпретировать диаграммы, графики, определять разницу между мифами и фактами;</p> <p><b>письменная речь</b></p> <p>письменно излагать сведения о себе, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, уметь написать статью о здоровом образе жизни, о связи между здоровьем и окружающей средой;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <p>ориентации в современном поликультурном мире;</p> <p>получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), изучение достижений стран изучаемого языка;</p>
5.	<b>Школа... Что дальше?</b>	18 часов	<p>О какой профессии ты думаешь?</p> <p>Ты уже принял решение?</p> <p>Есть ли подсказки для подростков, ищущих работу?</p> <p>Есть ли традиционно мужские и женские профессии?</p> <p>Что ты думаешь об учебе и работе за границей?</p> <p>Должны ли подростки работать пока они в школе?</p> <p>Работа Торрея Торна</p> <p>Работаешь ли ты в</p>	<p>Учащийся должен:</p> <p><b>знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение новых лексических единиц по теме «Школа... Что дальше?» (См. Книгу для учителя),</li> <li>- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (косвенные вопросы, косвенные просьбы и приказы);</li> <li>- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о системе образования, о современных реалиях, профессиональной подготовке, выборе профессии, взаимоотношениях с нашей страной;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <p><b>говорение</b></p> <p>вести диалог, используя оценочные суждения о системе образования и профессиональной подготовке выпускников, выборе дальнейшей профессии; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения;</p> <p>рассказывать о своих интересах, рассуждать в рамках изученной тематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p>

			<p>летние каникулы? Для чего год отдыха?</p> <p>Контрольный тест</p>	<p><b>аудирование</b> относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудиотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения; уметь понимать речь в записи</p> <p><b>чтение</b> развитие умения переводить с английского языка на русский, развитие умения читать аутентичные тексты: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое); уметь догадываться о значении слов по контексту, по аналогии; понимать функциональный стиль речи; использовать справочные материалы;</p> <p><b>письменная речь</b> письменно излагать сведения о себе, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, написать вопросы о системе образования в англоязычных странах, написать доклад о выборе дальнейшей профессии;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b> общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире; получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), изучение ценностей культурного наследия и достижений стран изучаемого языка; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.</p>
6.	<b>Моя страна в мире</b>	13 часов	<p>Что мир знает о твоей стране? Какие люди делают твою страну знаменитой? Почему английский – мировой язык? Для чего учить</p>	<p>Учащийся должен: <b>знать/понимать:</b> - значение новых лексических единиц по теме «Моя страна в мире» (См. Книгу для учителя), - значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (числительные, степени сравнения прилагательных и наречий, наречия образа действия); - страноведческую информацию из аутентичных источников, сведения об английском языке как о мировом, о разновидностях английского языка, известные люди Британии и Америки, о взаимоотношениях с нашей страной;</p>

		<p>иностранный язык?          Как учить язык эффективно?          Какие курсы ты проходил?          На уроке английского          Что привлекает людей в Британии?          Твою страну стоит посетить?          Для чего комическая перемена?</p> <p>Контрольный тест</p>	<p><b>уметь:</b></p> <p><b>говорение</b>          вести диалог, используя оценочные суждения о важности английского языка в мире, преимущества и недостатки жизни в разных странах, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения;          рассказывать о своих интересах, рассуждать в рамках изученной тематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p><b>аудирование</b>          относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудиотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения; уметь понимать речь в записи</p> <p><b>чтение</b>          развитие умения переводить с английского языка на русский, развитие умения читать аутентичные тексты, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое); уметь догадываться о значении слов по контексту, по аналогии; понимать функциональный стиль речи; использовать справочные материалы; интерпретировать карты, картинки, использовать справочные материалы</p> <p><b>письменная речь</b>          письменно излагать сведения о себе, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, написать об известных людях и их изобретениях, написать доклад о том, что различно и подобно в России и Британии;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b>          общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;          получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), изучение ценностей культурного наследия и достижений стран изучаемого языка; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.</p>
--	--	--	---



7	<b>Наш школьный альбом</b>	11 часов	<p>Что делает твою школу особенной? Самые выдающиеся ученики моего класса Думая о будущем Обращая мечты в желания</p> <p>Контрольный тест</p>	<p>Учащийся должен:</p> <p><b>знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение новых лексических единиц по теме «Наш школьный альбом» (См. Книгу для учителя),</li> <li>- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о жизни зарубежных школьников, знакомство с отзывами выпускников об их классах, факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <p><b>говорение</b> вести диалог, используя оценочные суждения, (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих предпочтениях; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом; развитие умений запрашивать информацию в зависимости от ситуации общения; рассказывать о своих интересах, рассуждать в рамках изученной тематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p><b>аудирование</b> относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов, соответствующих тематике данной ступени обучения; уметь понимать речь в записи, аудировать с целью полного понимания информации, с целью детального извлечения информации</p> <p><b>чтение</b> уметь догадываться о значении слов по контексту, развитие умения узнавать функции и стиль отдельных фраз в тексте, развитие умения переводить с английского языка на русский, развитие умения читать аутентичные тексты: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; уметь интерпретировать карты, схемы, различные диаграммы;</p> <p><b>письменная речь</b> письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, уметь выписать то, что необходимо, уметь делать выводы, обобщать и делать краткий обзор полученной информации, уметь составить краткое содержание (план)</p>
---	----------------------------	----------	---	--

				<p>предлагаемого текста;</p> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <p>общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;</p> <p>получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), изучение ценностей культурного наследия и достижений стран изучаемого языка; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.</p>
--	--	--	--	---

**Календарно-тематическое поурочное планирование УМК “English-9” (серия УМК 2-11 и УМК 5-11)**

Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, Е.В. Кузнецова, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова

М.: Просвещение, 2009 (издание переработанное и дополненное)

(рассчитан на **3 часа в неделю**)

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
<b>Цикл 1. «Чтение.... Почему бы и нет?»</b>										
1		Lesson 1  What are teens reading tastes?  Вкусы подростков в чтении?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и	<i>лексический:</i> autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple, Present	<i>лексический:</i> autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present	<i>лексический:</i> autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present	упр.(AB ex.1.); 2.2), 3) упр.4. (AB ex.2; R ex.1.)	Упр. 2.2), 3)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				публицистических произведений <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>It's Interesting to Know Why?</i> , <i>The Secret of Success</i> , <i>Jane Austen</i> , с реалиями <i>Teen Read Week</i> , <i>Nestle Family Monitor</i> .	Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er)  упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2)	Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er)  упр.1.1); 2.2	Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive  упр.2.1), 3); 3.			
2		Lesson 2.  What writers is your country famous for? Какими авторами знаменита твоя страна?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award.</i>	<i>лексический:</i> to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; <i>грамматический:</i> (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist)  упр.1.1), 2)	<i>лексический:</i> to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; <i>грамматический:</i> (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist)  упр.1 3); 2.1); 3.	<i>грамматический:</i> (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist)  упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3.	упр.4. (AB ex.2.; R ex.2.)	упр.(AB ex.1.)	
3		Lesson 3.	<i>Формирование лексических навыков</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение»,</i>	<i>лексический:</i> an author, to be based on,	<i>грамматический:</i> (для повторения) Present	<i>лексический:</i> an author, to be based on,		упр.1.1)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Who are your favourite authors?  Кто твои любимые авторы?	<i>говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	«Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children’s Book of the Year Awards, the Sheffield Children’s Book Awards.	contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or)  упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1)	Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or)  упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1)	contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;  упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1)			
4		Reading lesson.  Before he was famous.  Прежде чем он стал знаменитым.  (Reader y.4.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа <i>Lucky Break</i> by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation  упр. R ex.4.1), 2), 3), 4)	упр. R ex.4.1), 2), 3), 4)		

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
5		Lesson 4.  What literary places are there in your country?  Литературны е места твоей страны?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford- upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.).		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature  упр.1.2); 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature	упр.1.1); 2.	упр.1.1), 2); 2.	
6		Lesson 5.  What books do you like reading?  Какие книги ты любишь читать?	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений <i>The Catcher in the Rye</i> by J.D. Salinger, <i>Little Women</i> by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги <i>Eragon</i> by Christopher Paolini, <i>The Headless Ghost</i> by R.L. Stine, <i>Kissing the Rain</i> by Kevin Brooks.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные предложения- подлежащие (Wh- clauses)  упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные предложения- подлежащие (Wh- clauses)  упр.1.2); 2.1	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные предложения- подлежащие (Wh- clauses)  упр.1.2); 2), 3), 4)			
7		Lesson 6.  Do you prefer books or films?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»;	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>лексический:</i> (из Книги для чтения) to define, public, to originate from,		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported Speech ('that' - clauses)	упр.(AB ex.1.)	упр.3. (AB ex.2.; R ex.6.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Ты предпочитаешь книги или фильмы?	понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге <i>The Lord of the Rings</i> и фильме по этой книге, с реалиями <i>Bookcrossing</i> , Интернет сайтом <a href="http://www.bookcrossing.com">www.bookcrossing.com</a> .	to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on; <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported Speech ('that' - clauses) упр.1.1), 2)		упр.1.1), 3); 2.			
8		Lesson 7.  What book to buy?  Какую книгу купить?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции asking for information about books and writers, expressing likes, asking for someone's opinion, giving opinion (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах, со стихотворением <i>The Library</i> by Raisah A.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...) упр.1.1), 3); 2.; 3.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...) упр.1.2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> упр.1; 2; 3; 4; 5 books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...) упр.1.3); 3.	упр.1.1); 2.	упр.4. (R ex.7.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль	
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо			
			целью извлечения конкретной информации).								
9		Lesson 8.  Can you write a book review?  Ты можешь написать рецензию на книгу?	<i>Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу Jane Eyre by Charlotte Bronte, с отрывком из книги Murder on the Orient Express by Agatha Christie.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; a boarding school, a review</i>  упр.1.1), 2), 3)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>	упр.1.2); 2.	упр.1.3); 2.		
10		Consolidation Lesson Урок закрепления	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь			Рабочая тетрадь	
11		Lesson 9.  Project lesson.  Урок проект	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i>	Project 1. Literary quiz. Project 2. Designing a blurb. Project 3. Literary map of your region.						
12		Lesson 10.  Preparation for testing. Подготовка к тестированию	<i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III);			Тест	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		ю	учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах	combinations from Unit 1		V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self- Assessment (AB-VII)			
<b>Цикл 2. «Пусть звучит музыка!»</b>										
13		Lesson 1.  Musical Tour of Britain  Музыкальный тур по Британии.	<i>Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).</i>	<i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin</i>	<i>лексический: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; грамматический: (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.1.1), 3), 4), 5); 2.</i>	<i>лексический: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; грамматический: (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.1.1), 2)</i>	<i>лексический: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart; грамматический: (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.2.; 3.</i>	упр.(AB ex.1.)	3. упр.(AB ex.1.); 3. упр.4. (AB ex.2.; 3. R ex.1)	



Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				Вritten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д.)						
14		Lesson 2.  Do you know the rock and pop history?  Ты знаешь историю рок и поп музыки?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elves Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа <i>Piano</i> by William Saroyan.	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола  упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2)	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола  упр.1.1), 2); 2.	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола  упр.1.1), 2); 3.1), 2); 5.1)	упр.(AB ex.1.); 4. (AB ex.2.)	упр.6 (R ex.2.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
15		Lesson 3.  What music do you like?  Какую музыку ты любишь?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа <i>Mr Parker</i> by Laurie Colwin.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3)		(из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3)	
16		Reading lesson.*  Buddy's song.  Песня Бадди.  (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги <i>Buddy's Song</i> by Nigel Hinton.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом up упр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9)		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом up упр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9)	упр. R ex.4.6)	упр. R ex.4.6)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
17		Lesson 4.  Are you going to the concert tomorrow?  Ты пойдешь на концерт завтра?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции talking about future action and events that have already been arranged, talking about future action and events that are intended, talking about future action and events that are part of some official arrangement, talking about future actions and events that I think / hope will happen, predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music, The Phantom of the Opera</i> .	<i>лексический:</i> available, to book, a box office; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, ...be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4)	<i>лексический:</i> available, to book, a box office; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, ...be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр. 2	<i>лексический:</i> available, to book, a box office; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, ...be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4	упр.(AB ex.1.	2.) упр.(AB ex.1.; 2.) упр.4. (AB ex.3.; R ex.7.) упр.(AB ex.1.; 2.) упр.4	
18		Lesson 5.  What are the Proms for?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности,		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.2); 2.; 3.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.2); 2.; 3.1)	упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2)	упр.4 (R ex.5.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Для чего пром-концерты?	услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма).	традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги <i>Sweet Valley Twins</i> by Francine Pascal						
19		Lesson 6.  Can you write a thank - you letter?  Ты можешь написать письмо-благодарность?	<i>Развитие умения писать</i> письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного)	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б. Чайковский, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music, The Wizard of Oz, Singing</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; to appreciate</i>  упр.1.1), 2), 3); 2.		<i>Речевой материал предыдущих уроков; to appreciate</i>  упр.1.1), 2), 3); 2.	упр.2.	упр.2. упр.2.; 3. упр.4. (AB ex.1; R ex.8.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				<i>in the Rain, My Fair Lady, Annie.</i>						
20		Lesson 7.  The Cop and the Anthem.  «Коп и гимн»	<i>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.</i>	<i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом <i>The Cop and the Anthem</i> by O’Henry, с отрывком из книги <i>Pride and Prejudice</i> by Jane Austen.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) предлоги и послелого  упр.1.1), 2), 3), 4), 5)</i>		<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) предлоги и послелого  упр.1.1), 2), 3), 4), 5)</i>	упр.1.5), 6)	упр.2. (R ex.6.)	
21		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь			Рабочая тетрадь
22		Lesson 8.  Project lesson.  Урок-проект	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка</i>	Project 1. Making a poster. Project 2. My favourite singer / group. Project 3. The musical map of my country.					
23		Lesson 9.  Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков</i>	<i>и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения:</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков упр. I. Listening Comprehension (AB-I)</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков упр. IV. Speaking (AB- IV); VII. New words and word combinations</i>		упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB III); V.	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Подготовка к тестированию	(контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music ).	combinations from Unit 2		from Unit 2		Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)	
24		Testing Тест	<i>Контроль навыков письма</i>	Контроль навыков письма				Контроль навыков письма		Testing
25		Testing Тест	<i>Контроль навыков аудирования</i>	Контроль навыков аудирования		Контроль навыков аудирования				Testing
26		Consolidation Lesson	<i>Развитие речевых умений</i>	Развитие речевых умений						
27		Consolidation Lesson	<i>Развитие речевых умений</i>	Развитие речевых умений						
<b>Цикл 3. «Какие новости?»</b>										
28		Lesson 1.  The media in facts and figures.  Средства массовой информации в фактах и цифрах.	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной	<i>лексический:</i> an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; <i>грамматический:</i> (для повторения) основные	<i>лексический:</i> an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out;	<i>лексический:</i> an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out;	упр.3.1)	упр.4. (AB ex.1.; 2.; R ex.1.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				политики, с реалиями и понятиями BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel.	типы вопросов упр.1.1),2); 2.; 3.2)	<i>грамматический:</i> (для повторения) основные типы вопросов  упр.1.1),2); 2	<i>грамматический:</i> (для повторения) основные типы вопросов  упр.2			
29		Lesson 2.  What channel to choose?  Какой канал выбрать?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадио-вещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic,	<i>лексический:</i> an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1), 2); 2.1), 2)	<i>лексический:</i> an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1), 2); 2.1), 2)	<i>лексический:</i> an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1), 2); 2.1), 2)	упр.2.1)	4. (AB ex.1.) упр.2.1); 4. (AB ex.1.) упр.5. (AB ex.2.; R ex.2.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				sitcom, dramedy.						
30		Lesson 3.  How much TV do you watch?  Как много ты смотришь телевизор?	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, <i>Tea Vee</i> by Eve Merria.	<i>лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting  упр.1.1), 2), 2.1), 3) а)	<i>лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting  упр.1.1), 2), 3); 2.1), 3)	<i>лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting  упр.1.1), 2), 3)	упр.(AB ex.1.)	упр.3. (AB ex.2.; R ex.3.)	
31		Lesson 4.  Can the media influence your life?  Влияют ли средства массовой информации на твою жизнь?	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской	<i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); <i>речевая функция:</i> reporting  упр.1.1), 2); 2.; 3.3)	<i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); <i>речевая функция:</i> reporting  упр.1.1), 2); 2.; 3.3)	<i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); <i>речевая функция:</i> reporting  упр.1.1), 2); 2.; 3.3)	упр.4. (AB ex.1.)	упр.5. (AB ex.2.; R ex.4.)	



Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				организации Ofcom, со стихотворением <i>Many Unhappy Returns</i> by Arden Davidson						
32		Reading lesson.*  What's wrong with watching TV? Что плохого в том, что я смотрю телевизор?  (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного, развитие умения переводить предложения с глаголами в Ving форме).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения <i>Matilda</i> by Roald Dahl.	<i>лексический:</i> to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола  упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр. R ex.5.8)	упр. R ex.5.1) a), b), 3) a), 5)	упр. R ex.5.3) a), 5), 6)	
33		Lesson 5.  What's the news?  Какие новости?	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков <i>First News</i> , со статьёй	<i>лексический:</i> a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные		<i>лексический:</i> a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); упр. 2,3		упр.3. (AB ex.1.; R ex.5.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				<i>Information Overload</i> by Susan Townsend.	определяющие предложения, словообразование  упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.					
34		Lesson 6.  What are you a fan of?  Ты фанат чего?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах <i>EastEnders,</i> <i>Coronation Street,</i> <i>Neighbours,</i> <i>Emmerdale,</i> телевизионном шоу <i>The Real World,</i> радио <i>Capital,</i> знакомство с реалией <i>Radio</i> <i>Capital,</i> со статьей <i>Information Overload</i> by Susan Townsend.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> depressing, primitive, rude  упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> depressing, primitive, rude  упр.1	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> depressing, primitive, rude  упр.1.1), 2),3)	упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), 3); 3.1)	упр.4. (R ex.6.)	
35		Lesson 7.  Why the Internet?  Почему интернет?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate  упр.1.1), 2), 4)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate  упр.1.1), 2), 4)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for, to update  упр.1.1)	упр.4 (AB ex.1.; R ex.7.)		

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost.						
36		Lesson 8.  -Sorry? What did you say?  - Извините, что вы сказали?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос, выражать в речи речевые функции asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о британском сериале <i>Doctor Who</i> , с понятиями и реалиями <i>Pimp My Ride UK, Xzibit, The X-factor, www.msn.com, KFC, the ASA (Advertising Standards Authority), HBO, Sing Tao, CIRW.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a host, a participant, to convince, to reveal; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)  упр.1.1), 2), 3), 4), 50; 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a host, a participant, to convince, to reveal; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)  упр.1.1), 2), 3), 4), 50; 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a host, a participant, to convince, to reveal; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)  упр.1.1)		упр.3. (AB ex.1.; R ex.8.)	
37		Lesson 9.  What is your favourite TV show?  Какое твое любимое телешоу?	<i>Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу <i>Who Wants to a Millionaire? u Star</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal  упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal  упр.1.1), 2); 3.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal  упр.1.1), 2); 2.; 3		упр.5. (AB ex.1.; R ex.9.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
			фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом)	<i>Academy</i> , с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet</i> by Elinor Brent-Dyer.						
38		Lesson 10.  What magazines are for teens?  Какие журналы для подростков?	<i>Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk, с отрывком из произведения The School at the Chalet by Elinor Brent-Dyer.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; (из Рабочей тетради) an issue (экземпляр) упр.1.1), 2), 3), 4)</i>			упр.1.4); 2. (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.10.)	
39		Consolidation Lesson Урок закрепления	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь		Рабочая тетрадь	
40		Lesson 11.  Project lesson.  Урок проект	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i>	Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own ad!					
41		Lesson 12.	<i>Самоконтроль основных навыков и</i>	<i>Тема: «Средства массовой</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>		упр.III. Use of English	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Preparation for testing. Подготовка к тестированию	<i>умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей.	упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 3.	упр. I. Listening Comprehension (AB-I)	упр. IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3.		(Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)	
42		Testing Тест	<i>Контроль навыков чтения</i>	Контроль навыков чтения	Контроль навыков чтения	Контроль навыков аудирования				Test
43		Testing Тест	<i>Контроль навыков аудирования</i>	Контроль навыков аудирования						Test
44		Consolidation Lesson	<i>Развитие речевых умений</i>	Развитие речевых умений	Дополнительный материал					
45		Consolidation Lesson	<i>Развитие речевых умений</i>	Развитие речевых умений						
46		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование навыков чтения</i>	Совершенствование навыков чтения	Дополнительный материал					
47		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование навыков письма</i>	Совершенствование навыков письма				Дополнительный материал		
48		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование навыков аудирования</i>	Совершенствование навыков аудирования		Дополнительный материал				
<b>Цикл 4. «В какую школу ты ходишь?»</b>										
49		Lesson 1.  What schools are there in your country?  Какие школы	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с	<i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery	<i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery	<i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery	упр. 1.3) (AB ex.1.)	(AB ex.2.) упр. 1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.) упр. 3. (AB ex.3. ; R ex.1.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		есть в твоей стране?	грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).	системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения <i>William Brown</i> by Susan Townsend.	class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический</i> : (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)	class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический</i> : (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)	class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический</i> : (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)			
50		Lesson 2.  What can you do when compulsory education is over?  Что ты можешь делать, когда закончено обязательное образование?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема</i> : «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями <i>6th form</i> , <i>6th form college</i> , college of further education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют	<i>лексический</i> : a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; <i>грамматический</i> : (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1)	<i>лексический</i> : a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; <i>грамматический</i> : (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1)	<i>лексический</i> : a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; <i>грамматический</i> : (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1)	упр.(АВ ex.1.)	4. упр.(АВ ex.1.); 4. упр.5. (АВ ex.2.; R ex.2.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				зарубежные сверстники после окончания средней школы.						
51		Lesson 3.  Are the British and US systems of education similar?  Похожи ли системы образования Британии и Америки?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet</i> by Elinor Brent-Dyer.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.2), 3), 40; 2.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.2), 3), 40; 2.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i>  упр.1.2), 3), 40; 2.1)	упр.1.4) (AB ex.1.)	упр.3. (AB ex.2; R ex.3.) упр.1.4) (AB ex.1.) упр.3. (AB ex.2; R ex.3.)	
52		Lesson 4.  I wanted to know if...  Мне бы хотелось знать...	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (совершенствование лексических навыков говорения)	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты <i>Gardian</i> с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании.	<i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; <i>грамматический:</i> Reported speech (questions) упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1)		<i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; <i>грамматический:</i> Reported speech (questions) упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1)	упр.1.5) (AB ex.1.)	3.1) упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1) упр.4. (AB ex.2.; R ex.4.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
53		Lesson 5.  What school is better to study at?  В какой школе лучше учиться?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь,»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения <i>My Family and Other Animals</i> by Gerald Darrell	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility  упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility  упр.1.2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility  упр.1.1)		упр.4. (AB ex.1.; R ex.5.)	
54		Reading lesson.*  How to succeed in Life.  Как преуспеть в жизни?  (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического произведения <i>Think Big</i> by Ben Carson with Cecil Murphey.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> achievement, spelling, ignorance; <i>грамматический:</i> (для повторения) союзы и союзные слова  упр.R ex.6.1), 2), 3), 5)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.R ex.6.3), 5), 6), 7)	упр.R ex.6.2), 4)	упр. R ex.7.	
55		Lesson 6.  What subjects to choose?  Какие предметы выбрать?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about.		упр.5. (AB ex.1.; R ex.8.)	



Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
			аудировать с целью полного понимания услышанного).	старших классах средней школы, шутками на школьную тему.	worry about ... I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)  упр.1.1), 2), 3), 4)	You really needn't worry about ... I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)  упр.1.1), 2), 3), 4)	You really needn't worry about ... I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)  упр.1.1), 2), 3), 4)			
56		Lesson 7.  Good news, bad news.  Хорошие новости, плохие новости.	<i>Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков).</i>	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги <i>Gossip Girl</i> by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> an acceptance letter, extracurricular, a wait list; <i>грамматический:</i> (для повторения) союзы и союзные слова  упр.1.1), 2); 2.; 3.		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> an acceptance letter, extracurricular, a wait list  упр. 3.		упр.4. (R ex.9.)	
57		Lesson 8  Could you write me about your school?  Не мог бы ты написать мне о своей школе?	<i>Развитие умения писать сочинение.</i>	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.1.1), 2), 3); 2.; 4.		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.4.	упр.3. (AB ex.1.); 5.)	упр.6.	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
58		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	Совершенствование лексических навыков	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь		Рабочая тетрадь	
59		Lesson 9.  Project lesson.  Урок-проект	<i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. The way I'd like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future.					
60		Lesson 10.  Preparation for testing.  Подготовка к тестированию	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 4.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр. I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр. IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4.		упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)	Тест
<b>Цикл 5. «Школа... Что дальше?»</b>										
61		Lesson 1.  What are your job ideas?  О какой профессии ты думаешь?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a	упр. (AB ex.1.)	3. (AB ex.2.) упр. (AB ex.1.); 3. (AB ex.2.); 5.3) упр. 7. (AB ex.3.); R ex.1.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
			умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации).	странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV.	quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический</i> : (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных  упр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3)	quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический</i> : (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных  упр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3)	quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический</i> : (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных  упр.1.1)			
62		Lesson 2.  Have you made your decisions yet?  Ты уже принял решение?	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	<i>Тема</i> : «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги <i>No Gumption</i> by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator.	<i>Лексический материал предыдущего урока</i> ; an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; <i>грамматический</i> : Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3)		<i>Лексический материал предыдущего урока</i> ; an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; <i>грамматический</i> : Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.1.1), 2), 3); 2.1)	упр.2.4) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.2.)	
63		Lesson 3.  Are there some hints for	<i>Формирование лексических и грамматических навыков говорения</i>	<i>Тема</i> : «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с	<i>лексический</i> : to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to	<i>лексический</i> : to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look	<i>лексический</i> : to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look	упр.(AB ex.1.)	1.3) (AB ex.2.) упр.(AB ex.1.); 1.3)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		teens looking out for a job?  Есть ли подсказки для подростков, ищущих работу?	(совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания)	советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall.	make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs  упр.1.1), 2); 2.; 3.	through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs  упр.1.1), 2); 2.; 3.	through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs  упр.1.1), 2); 2.; 3.		(AB ex.2.) упр.4. (AB ex.3.; 4.; R ex.3.)	
64		Lesson 4.  Are there traditionally male and female jobs?  Есть ли традиционно мужские и женские профессии?	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения <i>The Client</i> by John Grisham, с реалией Apple Inc..	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) a reception, a security guard; <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported speech, неопределенные местоимения  упр.1.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) a reception, a security guard; <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported speech  упр.1.1), 2)	упр.1.4) (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.4.)	
65		Lesson 5.  What do you think about studying and working abroad? Что ты думаешь об учебе и работе за границей?	<i>Развитие умения аудирования</i> с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей.		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) a day off; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование  упр.1.2); 2.2); 3.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) a day off  упр.1	упр.1.1)	2.1) (AB ex.1.), 2) упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4. упр.5 (AB ex.2.; R ex.5.)	
66		Lesson 6.  Should	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»;	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a part-time job, (из Книги	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a part-time job, (из	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a part-time job, (из		упр.3. (AB ex.1.; R ex.6.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		teenagers work while they are in school?  Должны ли подростки работать пока они в школе?	аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи).	знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг <i>Bright Particular Star</i> by Marion Garthwaite и <i>Foreign Affair</i> by Eva Rutland.	для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; <i>речевые функции:</i> giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...)  упр.1.2), 3)	Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; <i>речевые функции:</i> giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...)  упр.1.2)	Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; <i>речевые функции:</i> giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...)  упр.1.2), 3), 4), 5), 3			
67		Reading lesson.*  Torrey Thorne's job.  Работа Торрея Торна  (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги <i>Bright Particular Star</i> by Marion Garthwaite.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> an appointment, an arrangement, a degree; <i>грамматический:</i> (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive  упр. R ex.7.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр. R ex.7.1), 2), 3), 4)	упр. R ex.7.5)	упр. R ex.7.6), 7)	
68		Lesson 7.  Do you work during your	<i>Развитие умения писать</i> письмо личного характера и письмо официального	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) shorthand		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) shorthand	упр.3.; 4. упр.5. (AB ex.1; R ex.8.)	упр.3.; 4. упр.5. (AB ex.1; R ex.8.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		summer holidays?  Работаешь ли ты в летние каникулы?	характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги <i>Dracula</i> by Bram Stoker	упр.1.1), 2); 2.1), 2)		упр.1.1), 2); 2.1), 2)			
69		Lesson 8.  What is a gap year for?  Для чего год отдыха?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What’s more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What’s more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What’s more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...)	упр.2. (AB ex.1.)	упр.5. (R ex.9.)	
70		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование лексических навыков говорения</i>	Совершенствование лексических навыков говорения	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь		Рабочая тетрадь	
71		Lesson 9.  Project lesson.	<i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной	Project 1. Jobs around us. Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”. Project 3. The world of work in Russia.					

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Урок-проект	речевых умений).	культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.						
72		Lesson 10.  Preparation for testing.  Подготовка к тестированию	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 5.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 5.		упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)	
73		Testing	<i>Контроль навыков аудирования</i>	Контроль навыков аудирования		Контроль навыков аудирования				Test
74		Testing	<i>Контроль навыков чтения</i>	Контроль навыков чтения	Контроль навыков чтения					Test
75		Consolidation Lesson  Урок закрепления	Развитие речевых умений	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Дополнительный материал					
76		Consolidation Lesson	Развитие речевых умений	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры	Дополнительный материал		Дополнительный материал			

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				стран изучаемого языка.						
77		Consolidation Lesson	Совершенствование навыков чтения	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»	Дополнительный материал					
78		Consolidation Lesson	Совершенствование навыков письма	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»				Дополните льный материал		
<b>Цикл 6. «Моя страна в мире»</b>										
79		Lesson 1.  What does the world know about your country/  Что мир знает о твоей стране?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life	<i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.1.1), 2); 2.1); 3.	<i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.1.1), 2); 2.1); 3.	<i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.1.1), 2); 2.1); 3.	упр.2.3) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)	



Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде.						
80		Lesson 2.  What people make your country famous?  Какие люди делают твою страну знаменитой?	<i>Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St. Paul's cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel	<i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, –er, –ation, –ment, –ian, –tion, –ion, прилагательных –ic, –al, –ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»  упр. 1.1), 2); 2.; 4.	<i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, –er, –ation, –ment, –ian, –tion, –ion, прилагательных –ic, –al, –ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»  упр. 1.1), 2)	<i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, –er, –ation, –ment, –ian, –tion, –ion, прилагательных –ic, –al, –ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»  упр. 1.1), 2.; 4.	упр.(АВ ex.1.)	упр.6. (АВ ex.2.; R ex.2.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
				Prize, the Impressionists, the Royal Society, <i>The Pride Of Britain Awards</i> .						
81		Lesson 3.  Why is English a world language?  Почему английский мировой язык?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker.	<i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop  упр.1.2), 3), 4); 3.; 4.	<i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop  упр.1.2), 3), 4); 3.; 4.	<i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop  упр.1.2), 3), 4); 3.; 4.	упр.2. (AB ex.1.)	упр.6. (R ex.3) упр.2. (AB ex.1.) упр.6. (R ex.3)	
82		Lesson 4.  Why study a foreign language?  Для чего учить иностранный язык?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения написать	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.1.1), 2), 3),	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.1.5); 2.2); 3.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i>  упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3.	упр.2.1)	упр.4. (AB ex.1.)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
			письмо личного характера).	российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему.						
83		Lesson 5.  How to learn a language effectively?  Как учить язык эффективно?	<i>Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом <i>On not Knowing English</i> by G. Mikes.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> fluent(ly); <i>грамматический:</i> (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов  упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> fluent(ly); <i>грамматический:</i> (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов  упр. 3.1), 2); 4.; 5.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> fluent(ly); <i>грамматический:</i> (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов  упр.1.1), 2), 3); 3.1), 2); 4, 5.	упр.2. (AB ex.1.)	4. упр.2. (AB ex.1.); 4. упр.6. (AB ex.2.; R ex.4.)	
84		Lesson 6.  What kind of course did you take?  Какие курсы ты проходил?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School).	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ... it's worth ... because you could ...), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to ... I'm (not) sure it's a good way to ... because ...)  упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ... it's worth ... because you could ...), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to ... I'm (not) sure it's a good way to ... because ...)  упр.1.1), 2,3,4,	упр.1.3) (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.5.)		
85		Reading	<i>Развитие умения</i>	<i>Тема:</i> «Родная	<i>Речевой материал</i>	<i>Речевой материал</i>	упр.R	пересказ		

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		lesson.*  At the English lesson.  На уроке английского.  (Reader p.)	<i>читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).	страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с отрывком из книги <i>Back Home</i> by Michelle Magorian.	<i>предыдущих уроков;</i> to flush, to mumble, monotonously  упр.R ex.6.1), 2), 3), 4), 5)		<i>предыдущих уроков;</i> to flush, to mumble, monotonously  упр.R ex.6.1), 2), 3), 4), 5)	ex.6.1)	текста (см. ТВ)	
86		Lesson 7.  What attracts people to Britain?  Что привлекает людей в Британии?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с некоторыми достопримечательностями в East Sussex, с отрывком из книги <i>Three Men on the Bummel</i> by Jerome K. Jerome.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> словообразование (приставки dis-, mis-)  упр.1	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> словообразование (приставки dis-, mis-)  упр.1.3), 4), 5)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> словообразование (приставки dis-, mis-)  упр.1.3), 2, 3	упр.1.3)	2.1), 2) (AB ex.1.) упр.1.3); 2.1), 2) (AB ex.1.) упр.4. (AB ex.2.; R ex.7.)	
87		Lesson 8.  Is your country worth visiting?  Твою страну стоит посетить?	<i>Развитие умения писать</i> сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2)		<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2)	упр.2.1), 2)	упр.3.1), 2)	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
			конкретной информации).	языка»; знакомство с мнениями иностранцев о России.						
88		Lesson 9.  What is Comic Relief for?  Для чего комическая перемена?	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческими справочником).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA, с информацией об известных людях США (G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, T. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, S. Foster, H. Longfellow, H.B. Stowe, W. Whitman, Th. Paine, P. Henry, R. Lee, U. Grant, B. Ross).	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> союзы because, that's why, so that, Ved и Ving forms  упр.1.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> союзы because, that's why, so that, Ved и Ving forms  упр. 2	упр.3. (R ex.8.)		
89		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование лексических навыков</i>	Совершенствование лексических	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь		

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
			<i>говорения</i>	навыков говорения						
90		Lesson 10.  Project lesson.  Урок-проект	<i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка	Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A – Z of my country. Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian.					
91		Lesson 11.  Preparation for testing.  Подготовка к тестированию	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. I. Listening Comprehension (AB-I) <i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6.		упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)	Тест
<b>Цикл 7. «Наш школьный альбом»</b>										
92		Lesson 1.	<i>Совершенствование речевых навыков</i>	<i>Тема:</i> «Школьное образование»,	<i>Речевой материал всего года обучения;</i>	<i>Речевой материал всего года обучения;</i>	<i>Речевой материал всего года обучения;</i>	упр. (AB ex. 1.)	2. упр. (AB ex. 1.); 2.	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		What makes your school special?  Что делает твою школу особенной?	(развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	«Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally	(из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing  упр.1.1), 2), 3), 4)	(из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing  упр.1.1), 2), 3), 4)	(из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing  упр.1.1), 2), 3), 4)		упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)	
93		Lesson 2.  The most outstanding pupils of my class.  Самые выдающиеся ученики моего класса.	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить).	<i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги <i>Middle School Blues</i> by Lou Kassem.	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.1.1), 2), 3)	упр.2.2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.3.)	
94		Reading lesson.*  Thinking about your future.  Думая о будущем.	<i>Развитие умения читать</i> с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить).	<i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отрывком из	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upset  упр.R ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6)		<i>Речевой материал всего года обучения;</i>  упр.R ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6)	упр. R ex.3.3), 4)	оформление альбома выпускников	

Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		(Reader p.)		произведения <i>Sonny's Blues</i> by James Baldwin.						
95		Lesson 3.  Turn your dreams into ambitions.  Обращая мечты в желания.	<i>Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</i>	<i>Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»</i>	<i>Речевой материал всего года обучения</i>  упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал всего года обучения</i>  упр.1.1), 3)	<i>Речевой материал всего года обучения</i>  упр.1.1), 2), 3)	упр.2.1), 2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.)	
96		Consolidation Lesson	<i>Совершенствование лексических навыков говорения</i>	Совершенствование лексических навыков говорения	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь	Рабочая тетрадь		Рабочая тетрадь	
97		Lesson 4.  Project lesson.  Урок-проект	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i>	Project 1. What makes our school special. Project 2. The most outstanding pupils of my class. Project 3. Our plans and ambitions.					
98		Testing	<i>Контроль навыков чтения</i>	Контроль навыков чтения	Контроль навыков чтения					Test
99		Testing	<i>Контроль навыков монологической речи</i>	Контроль навыков монологической речи			Контроль навыков монологической речи			Test
100		Testing	<i>Контроль навыков диалогической речи</i>	Контроль навыков диалогической речи			Контроль навыков диалогической речи			Test
101		Testing	<i>Контроль навыков аудирования</i>	Контроль навыков аудирования		Контроль навыков аудирования				Test
102		Consolidation	Совершенствование	Совершенствование	Дополнительный					



Урок	Дата	Тема урока	Цель раздела (сопутствующая задача)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	Контроль
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
		Lesson	лексических навыков говорения	лексических навыков говорения	материал					

#### **IV. Ресурсное обеспечение рабочей программы:**

##### 1) Основная литература:

- Книга для учащихся (Student's book): В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа. Учебник английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений, М: «Просвещение», 2000

- Рабочая тетрадь (Activity book): рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений под редакцией В.П. Кузовлева, Н.М. Лапа, М: «Просвещение», 2008

- Книга для учителя (Teacher's book): книга для учителя к учебнику английского языка для 9 общеобразовательных учреждений под редакцией, В.П. Кузовлева, Н.М. Лапа М: «Просвещение», 2000

- Книга для чтения (Reader): книга для чтения к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных школ под редакцией В.П. Кузовлева, Н.М. Лапа, М: «Просвещение», 2008

- Аудиокассеты к учебнику английского языка для 9 класса общеобразовательных школ под редакцией В.П. Кузовлева, Н.М. Лапа, М: «Просвещение», 2000

##### 2) Дополнительная литература:

Дидактические карточки-задания по английскому языку к учебнику В. П. Кузовлева 9 класс. – М.: Экзамен, 2008

3)Медиаресурсы:

[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)